

ESFB CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO			
Departamento	Línguas	Grupo de recrutamento	300
Ciclo / Curso	3.º ciclo Ensino à Distância		
Disciplina(s)	Português	Ano(s) de escolaridade	7.º, 8.º e 9.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação dos domínios	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de compe- tência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
				5 90-100%	4 70-89%	3 50-69%	2 20-49%	1 0-19%	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	Oralidade <							

			opiniões. • Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos. • Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação.	
	Educação Literária	10%	• Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas. • Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros • Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. • Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. • Reconhece valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. • Analisa o valor dos recursos expressivos para a construção de sentido do texto. • Expressa / debate, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.	
	Escrita	15%	• Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos no âmbito de géneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia, diário, entrevista, comentário e com finalidade informativa. • Planifica o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. • Redige com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados, com domínio seguro de organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textuais. • Edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.	

		Gramática 10%		- Identificar a classe de palavras: determinante relativo, pronome relativo, advérbio relativo; quantificador universal e existencial; conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva e explicativa e subordinativa final, condicional, comparativa, concessiva e completiva; locução prepositiva. - Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos e utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos - Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise e utilizar corretamente o pronome pessoal átono. - Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas (modificador de nome e de grupo verbal, de predicativo do complemento direto) e divisão e classificação de orações (orações subordinadas: adverbiais finais, condicionais, comparativas consecutivas e concessivas; substantivas completivas e adjetivas relativas restritiva e explicativa) - Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras e as relações de sentidos entre as palavras. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica, social e diacrónica. - Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase. - Identificar processos fonológicos. - Explicar relações semânticas entre palavras. - Distinguir frases com valor aspetual imperfeito e com valor aspetual perfeito. - Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deónticos e apreciativos).	
Resolução de problemas	2	Trabalho de projeto (DAC) / Projeto de leitura e/ou trabalho de pesquisa em grupo/ pares ou individual 5%		- Realizar tarefas de pesquisa de forma autónoma, utilizando fontes diversificadas (online, manuais, livros...), sem recorrer à IA. - Recolher, seleciona, organiza, resume, trata e sintetiza a informação. - Refletir criticamente sobre o que ouve/lê e toma decisões com base nos argumentos que apresenta, concretizando as respostas através do raciocínio e da criatividade. - Articular e mobiliza conhecimentos, intra e interdisciplinares. - Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	A B C D I
Comunicação	3	Comunicação (Produção e interação) 10%		- Utilizar uma expressão escrita e oral gramaticalmente correta, clara, fluente, estruturada e coerente. - Colaborar em diferentes contextos comunicativos de forma adequada e segura.	A B

				Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.	
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	25%	- É assíduo e pontual. - Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos/ tarefas, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). - Respeitar as regras do E@D e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). - Mostrar iniciativa, age de forma proativa na busca de informação/soluções sem necessidade de supervisão constante e é cooperante. - Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria. - Organizar e acrescenta o seu portfólio/ caderno digital.	E F

Processos de recolha de informação	O/A professor/a, de entre estes elementos ou outros, considera os mais adequados em cada momento, destes ressalva-se que a Prova sumativa periódica terá uma ponderação de 30% na avaliação final do aluno, no período letivo; Questão-aula por domínio; Trabalho de projeto (DAC); Apresentação de trabalhos; Debates; Autoavaliação/ heteroavaliação e avaliação entre pares; Avaliação formativa; Portfólio/ caderno digital; Exercícios de interação/produção oral guiada/livre (apresentações orais de um tema, de leituras realizadas, diálogos em pares ou em grupo, dramatizações, entre outros); Projeto individual de leitura; listas de verificação.
------------------------------------	---

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

1ºDepartamento	Línguas	Grupo de recrutamento	330
Ciclo / Curso	3º Ciclo Básico		
Disciplina	Inglês	Anos de escolaridade	7º,8º,9º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Pondera- ção por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFI- CIENTE	INSUFI- CIENTE	MUITO INSUF.	
				5 90-100%	4 70-89%	3 50-69%	2 20-49%	1 0-19%	
Conhecimento e capacidades	Competências Comunicativas	Interação e produção oral – IO / PO (QECR - A2.1.) -SPEAKING	20%	O aluno - Compreende discursos orais, de acordo com a finalidade comunicativa; - Interage, oralmente, com os outros adequando o discurso ao interlocutor e ao contexto; - Produz discursos orais, sobre os temas explorados e com diferentes finalidades; - Pronuncia, com correção, expressões, frases e textos; - Expressa opinião sobre os seus interesses; - Comunica eficazmente em contexto.					B C D I H G J
		Interação e produção escrita – IE / PE (QECR - A2.1.) READING/Writing	35%	- Identifica o contexto do discurso, a ideia global e informações simples; - Compreende textos simples e reconhece informação que lhe é familiar; - Identifica a ideia principal e a informação essencial; - Desenvolve a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar; - Preenche um formulário com informação pessoal e sobre de interesse pessoal; - Pede e dá informações sobre temáticas abordadas; - Escreve textos com correção e de forma simples, de natureza diversa, com finalidades diversificadas e temas familiares e sobre as áreas temáticas abordadas.					
		Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR - A2.2.) -LISTENING	10%	- Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia-a-dia, escola, tempos livres, etc; - Compreender os pontos principais de documentos áudio (visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.					
		Gramática e Vocabulário GRAMMAR VOCABULARY	10%	- Reconhece/compreende/utiliza o vocabulário das áreas temáticas e situacionais abordadas; - Reconhece/compreende/aplica estruturas gramaticais elementares e adequadas à área temática e situacional; - Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, organizar e apresentar a informação; - Adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.					

Resolução de problemas	Competências Transversais	Estratégica	Com IO / PO	- Faz apresentações orais, individualmente ou em grupo, adequando a voz, o ritmo, a entoação e a postura; - Controla a ansiedade e demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua; - Valoriza o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas; - Reconhece a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização); - Reconhece os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propondo formas de os superar e avaliando progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua; - Usa os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos; - Utiliza diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.	B C D I
Comunicação		Comunicação Intercultural	Com IE/PE = 75%	- Conhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira; - Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade dos países de expressão inglesa através de produtos e experiências verbais e não-verbais; - Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais próprios da língua estrangeira e relaciona com as suas próprias experiências.	A B
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	9%+9%+7% =25%	- É assíduo e pontual, é organizado(a); - Respeita compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido); - Respeita regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais); - Realiza as tarefas com rigor e seriedade; - Realiza os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagenda antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade; - Mostra iniciativa, agindo de forma proativa na busca de informação/soluções; - Reflete sobre o seu próprio desempenho.	E F

Processos de recolha de informação	· Testes globalizantes (CAV + CE + IE/PE) · Tarefas semanais com carácter formativo e abrangentes aos vários domínios da língua estrangeira - caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos / orais (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula. · Apresentações orais e/ou teste orais (IO/PO) · Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) · Auto e heteroavaliação
------------------------------------	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	350
Ciclo / Curso	3.º Ciclo do Ensino Básico		
Disciplina	ESPANHOL (LE2)	Ano de escolaridade	7.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				90-100%	70-89%	50-69%	20-49%	0-19%	
				Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR - A1.2.) e Compreensão escrita – CE (QECR - A2.2.)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... • Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos. • Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais). • Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais • Entender, identificar e isolar informações específicas em textos simples e curtos acerca de assuntos familiares redigidos com vocabulário muito frequente ou relacionado com as suas experiências e interesses. • Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários e horários. • Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR - A2.1.)	10%	• Compreender intervenções, instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com áreas de prioridade imediata (sobre si próprio, a família, as compras, o meio circundante, a escola, etc.), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. • Compreender e extrair as informações essenciais de gravações áudio e audiovisuais que tratem sobre assuntos previsíveis do quotidiano, sobre as suas experiências ou sobre as suas áreas de interesse, assim como formar uma ideia acerca do seu conteúdo global, sempre que o discurso seja bem estruturado, pausado, claro e com vocabulário frequente.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR - A1.2.)	15%	• Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor. • Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	25%	• Ser assíduo e pontual. • Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparecimentos nas aulas no horário estabelecido...). • Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Realizar as tarefas com rigor e seriedade. • Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. • Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. • Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.					E, F

Processos de recolha de informação	• Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% • Tarefas semanais com carácter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... • Testes CAV – 10% • Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 15% • Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) • Auto e heteroavaliação
------------------------------------	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	350
Ciclo / Curso	3.º Ciclo do Ensino Básico		
Disciplina	ESPANHOL (LE2)	Ano de escolaridade	8.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				90-100%	70-89%	50-69%	20-49%	0-19%	
				Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR - A2.2.) e Compreensão escrita – CE (QECR - B1.2.)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... • Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. • Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas. • Compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, bem estruturados e sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. • Compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR - B1.1.)	10%	• Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia a dia, escola, tempos livres, etc. • Compreender os pontos principais de documentos áudio (visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR - A2.2.)	15%	• Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. • Expressar-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	25%	• Ser assíduo e pontual. • Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). • Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Realizar as tarefas com rigor e seriedade. • Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. • Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. • Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.					E, F

Processos de recolha de informação	• Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% • Tarefas semanais com carácter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... • Testes CAV – 10% • Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 15% • Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) • Auto e heteroavaliação
------------------------------------	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	350
Ciclo / Curso	3.º Ciclo do Ensino Básico		
Disciplina	ESPANHOL (LE2)	Ano de escolaridade	9.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				90-100%	70-89%	50-69%	20-49%	0-19%	
				Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR - A2.2.) e Compreensão escrita – CE (QECR - B1.2.)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... • Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, foros, redes sociais, entre outros). • Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais. • Compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. • Compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR - B1.1.)	10%	• Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia a dia, escola, tempos livres, etc. • Compreender os pontos principais de documentos áudio (visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR - A2.2.)	15%	• Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. • Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	25%	• Ser assíduo e pontual. • Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). • Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Realizar as tarefas com rigor e seriedade. • Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. • Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. • Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.					E, F

Processos de recolha de informação	• Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% • Tarefas semanais com carácter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... • Testes CAV – 10% • Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 15% • Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) • Auto e heteroavaliação
------------------------------------	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Línguas	Grupo de recrutamento	320
Ciclo / Curso	Ensino Básico		
Disciplina	FRANCÊS(LE2)	Ano de escolaridade	7.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				90-100	70-89	50-69	20-49	0-19	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR – A1.1.) e Compreensão escrita – CE (QECR – A1.1)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... - Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. - Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. - Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites..					A, B, C, D, E, F, G, H, I
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR – A1.1.)	10%	- Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano, desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. - Compreender e extrair as informações essenciais de gravações áudio e audiovisuais que tratem sobre assuntos previsíveis do quotidiano, sobre as suas experiências ou sobre as suas áreas de interesse, assim como formar uma ideia acerca do seu conteúdo global, sempre que o discurso seja bem estruturado, pausado, claro e com vocabulário frequente.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR – A1.1 / A1.2.)	15%	- Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). - Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	25%	● Ser assíduo e pontual. ● Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparecimentos nas aulas no horário estabelecido...). ● Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). ● Realizar as tarefas com rigor e seriedade. ● Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. ● Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. ● Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.	E, F
--	---	--	-----	--	------

Processos de recolha de informação	● Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% ● Tarefas semanais com carácter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... ● Testes CAV – 10% ● Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 15% ● Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) ● Auto e heteroavaliação				
------------------------------------	--	--	--	--	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Línguas	Grupo de recrutamento	320
Ciclo / Curso	Ensino Básico / Ensino à Distância		
Disciplina	FRANCÊS(LE2)	Ano de escolaridade	8.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				90-100	70-89	50-69	20-49	0-19	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR – A2.1/A1.2) e Compreensão escrita – CE (QECR – A2.1)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... • Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. • Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidades, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros) relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar. • Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.					A, B, C, D, E, F, G, H, I
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR – A2.1.)	10%	• Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidades, canções, vídeos, publicações digitais, entre outros) relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR – A2.1 / A1.2.)	15%	• Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. • Exprimir-se, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	25%	• Ser assíduo e pontual. • Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparecimentos nas aulas no horário estabelecido...). • Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Realizar as tarefas com rigor e seriedade. • Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. • Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. • Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.	E, F
--	---	--	-----	--	------

Processos de recolha de informação	• Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% • Tarefas semanais com carácter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... • Testes CAV – 10% • Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 15% • Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) • Auto e heteroavaliação				
------------------------------------	--	--	--	--	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Línguas	Grupo de recrutamento	320
Ciclo / Curso	Ensino Básico / Ensino à Distância		
Disciplina	FRANCÊS(LE2)	Ano de escolaridade	9.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				90-100	70-89	50-69	20-49	0-19	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR – A2.2) e Compreensão escrita – CE (QECR – A2.2)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... - Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.					A, B, C, D, E, F, G, H, I
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR – A2.2.)	10%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR – A2.2 / A2.2.)	15%	- Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.. - Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

				situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.	
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	25%	● Ser assíduo e pontual. ● Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). ● Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). ● Realizar as tarefas com rigor e seriedade. ● Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. ● Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. ● Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.	E, F

Processos de recolha de informação	● Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% ● Tarefas semanais com caráter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... ● Testes CAV – 10% ● Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 15% ● Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) ● Auto e heteroavaliação				
------------------------------------	---	--	--	--	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO				
Departamento	Ciências Sociais e Humanas		Grupos de recrutamento	200, 400, 410 e 420
Ciclo / Curso	3º Ciclo			
Disciplina(s)	CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO		Ano(s) de escolaridade	7º, 8º e 9º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponde- ração por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de compe- tência do PASEO	
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.		
				5 90-100%	4 70-89%	3 50-69%	2 20-49%	1 0-19%		
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca		
Conhecimento e capacidades	1	1.º Grupo*: Direitos Humanos (civis e po- líticos, económicos, sociais e culturais e de solidariedade); Igualdade de Género; Interculturalidade (diversi- dade cultural e religiosa); Desenvolvimento Sustentá- vel;	Atitude cívica individual (identi- dade cidadã, autonomia indivi- dual, direitos humanos)	25	O aluno ... - Conhece e compreende conceitos/informação sobre os domínios abordados. - Relaciona os conhecimentos adquiridos e aplica-os em novas situações/contextos. - Produz e comunica, com rigor, informação relacionada com os domínios abordados.					A B C D I H G
Resolução de problemas	2	Educação Ambiental; Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico).	Relacionamento social e intercul- tural (democracia, desenvolvi- mento humano sustentável, glo- balização e interdependência, paz e gestão de conflitos)	25	O aluno ... - Reflete, exprimi e fundamenta ideias e opiniões críticas, oralmente e por escrito, sobre os domínios aborda- dos. - Expressar-se criativamente. - Avalia criticamente o seu contributo e o dos pares.					B C D F G I
Comunicação	3	2.º Grupo**: Sexualidade (diversidade, di- reitos, saúde sexual e repro- dutiva); Media; Instituições e participação de- mocrática.	Relacionamento interpessoal (comunicação, diálogo)	25	O aluno ... Utiliza uma expressão escrita e oral gramaticalmente correta, clara, fluente, estruturada e coerente. - Utiliza o vocabulário específico e os conceitos operatórios da disciplina de forma adequada e fundamentada. - Colabora em diferentes contextos comunicativos de forma adequada e segura.					A B D E H I J
Responsabili- dade, partici- pação e autonomia	4	Literacia financeira e educa- ção para o consumo; Segurança rodoviária; Risco. 3.º Grupo***:	Responsabilidade, participação e autonomia	25	O aluno ... - Respeita compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). - Respeita regras e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). - Mostra iniciativa, age de forma proativa na busca de informação/soluções sem necessidade de supervisão cons- tante, e é cooperante. - Reflete sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.					E F

	Empreendedorismo (na suas vertentes económica e social); Mundo do Trabalho; Segurança, Defesa e Paz; Bem-estar animal; Voluntariado. Outras (de acordo com as necessidades de educação para a cidadania diagnosticadas pela escola e que se enquadre no conceito de EC proposto pelo Grupo).				
--	---	--	--	--	--

Processos de recolha de informação	Por exemplo: Grelha de observação/registo do desempenho científico/atitudinal*; Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos/oralidade*; Testes*; Questionamento oral*; Portefólios; Trabalhos de pesquisa/investigação; Trabalhos escritos; Caderno diário; Reflexões críticas; Fichas de trabalho; Questões aula; Minitestes; Testes digitais; Quizzes;
Áreas de competência do PASEO	A -Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D -Pensamento crítico e criativo; E -Relacionamento interpessoal; F -Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H -Sensibilidade estética e artísticas; I -Saber científico, técnico e tecnológico; J -Consciência e domínio do corpo.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	400
Ciclo / Curso	3.º Ciclo		
Disciplina(s)	História - EAD	Ano(s) de escolaridade	7.º, 8.º, 9.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
				5 90-100%	4 70-89%	3 50-69%	2 20-49%	1 0-19%	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	- Situação geográfica e cronológica das épocas e acontecimentos históricos. - Interpretação, análise e compreensão de conhecimentos.	30	O aluno: - Compreender e dominar o vocabulário e os conceitos específicos da disciplina. - Mobilizar conhecimentos de diferentes épocas históricas de forma a construir opiniões sobre os problemas do presente. - Caracterizar aspetos relevantes da História mundial, nacional e local. - Localizar no espaço e no tempo os diversos acontecimentos históricos numa perspetiva de evolução e multiplicidade.					A B C D I H G J
Resolução de problemas	2	- Aplicação de conhecimentos, através do recurso às fontes históricas. - Pesquisa/tratamento de informação.	30	- Interpretar e compreender fontes históricas de natureza diversa (orais, escritas, materiais e outras). - Pesquisar em diversos suportes (analógico e digital – TIC). - Analisar documentos iconográficos. - Desenvolver e apresentar trabalhos e respetiva apresentação gráfica.					B C D I
Comunicação	3	- Comunicação.	15	- Produz um discurso escrito e oral coerente, correto e fundamentado, utilizando de forma adequada o vocabulário específico da disciplina para comunicar o conhecimento adquirido. - Participa oralmente de forma coerente, correta e fundamentada em diversas situações. - Pesquisar acerca dos vários contextos, acontecimentos e épocas históricas. - Elaborar trabalhos de pesquisa valorizando a inovação e a criatividade.					A B
Responsabilidade, participação e autonomia	4	- Responsabilidade, Participação e Autonomia.	25	- Ser pontual e assíduo. - Respeitar compromissos e prazos (entrega e apresentação de trabalhos, participação em atividades, outros). - Respeitar regras e orientações (a conduta, a comunicação, a relação interpessoal entre pares e direitos de autor).					E F

				• Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções de modo autónomo. • Ser cooperante. • Refletir sobre o seu próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.	
--	--	--	--	--	--

Processos de recolha de informação*	Testes de avaliação sumativa • Testes de avaliação oral • Fichas formativas • Audiotextos • Questão Aula • Fichas de Trabalho • Relatório de atividades • Debates • Portefólios • Trabalhos de pesquisa individual e/ou de grupo • Trabalhos de projeto • Grelhas de Observação
Áreas de competência do PASEO	A -Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D -Pensamento crítico e criativo; E -Relacionamento interpessoal; F -Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H -Sensibilidade estética e artísticas; I -Saber científico, técnico e tecnológico; J -Consciência e domínio do corpo.

* O/a professor/a seleciona, de entre estes elementos, ou outros que venham a ser considerados, os mais adequados em cada momento.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	420
Ciclo / Curso	3º Ciclo		
Disciplina(s)	GEOGRAFIA	Ano(s) de escolaridade	7º, 8º e 9º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponde- ração por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de com- petência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
				5 90-100%	4 70-89%	3 50-69%	2 20-49%	1 0-19%	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	Localizar e compreender os lugares e as regiões	35	O aluno ... - Localiza e conhece os principais fenómenos geográficos dos lugares e regiões. - Identifica, descreve e interpreta a informação em diversos documentos geográficos. - Utiliza diferentes formas de representação gráfica e cartográfica. - Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica. - Pesquisa, seleciona e analisa informação fiável e relevante. - Recolhe, trata e interpreta informação geográfica e mobiliza a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. - Utiliza adequadamente os conceitos geográficos. - Aplica as Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) e as Tecnologias de Informação Geográfica (TIG) para localizar, descrever e compreender os fenómenos geográficos.					A B C D I H G
Resolução de problemas	2	Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos	30	O aluno ... - Analisa factos e/ou situações, identificando as características geográficas. - Estabelece as inter-relações entre os fenómenos e espaços geográficos. - Utiliza diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados - Participa em projetos, identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a vários níveis e escalas. - Investiga problemas ambientais e sociais ancorados em guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê); - Identifica-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas. - Apresenta soluções para problemas reais, a diferentes escalas, com base nos conhecimentos adquiridos. - Interpreta, analisa criticamente a informação.					B C D F G I
Comunicação	3	Comunicar e participar	10	O aluno ... - Utiliza uma expressão escrita e oral gramaticalmente correta, clara, fluente, estruturada e coerente. - Utiliza o vocabulário específico e os conceitos operatórios da disciplina de forma adequada e fundamentada. - Colabora em diferentes contextos comunicativos de forma adequada e segura.					A B D E H I J

Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	25	O aluno ... - Respeita compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparecimentos nas aulas no horário estabelecido...). - Respeita regras e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). - Mostra iniciativa, age de forma proativa na busca de informação/soluções sem necessidade de supervisão constante, e é cooperante. - Reflete sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.	E F
Processos de recolha de informação	Por exemplo: Grelha de observação/registo do desempenho científico/atitudinal*; Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos/oralidade*; Testes*; Questionamento oral*; Portefólios; Trabalhos de pesquisa/investigação; Trabalhos escritos; Caderno diário; Reflexões críticas; Fichas de trabalho; Questões aula; Minitestes; Testes digitais; Quizzes;				
Áreas de competência do PASEO	A -Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D -Pensamento crítico e criativo; E -Relacionamento interpessoal; F -Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H -Sensibilidade estética e artísticas; I -Saber científico, técnico e tecnológico; J -Consciência e domínio do corpo.				

ESFB CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO			
Departamento	3º - Departamento de Ciências	Grupo de recrutamento	500
Ciclo / Curso	3º Ciclo		
Disciplina	Matemática	Ano(s) de escolaridade	7º, 8º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				5	4	3	2	1	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos.	35%	O aluno: • Domina conceitos e procedimentos, técnicas, propriedades e relações matemáticas, de acordo com as Aprendizagens Essenciais. • Classifica objetos atendendo às suas características. • Resolve exercícios, contextualizando os conteúdos. • Procura e corrige erros, testa, refina e otimiza resoluções. • Utiliza com correção e rigor, instrumentos de medição, desenho e cálculo.					B C D I H G J
Resolução de problemas	2	Resolução de problemas e raciocínio matemático.	35%	• Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia. • Reconhece a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema. • Identifica e aplica ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões). • Interpreta matematicamente situações do mundo real, constrói modelos matemáticos adequados, e reconhece a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.					B C D I
Comunicação	3	Comunicação matemática.	5%	• Descreve a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito e utiliza linguagem simbólica matemática para comunicar com precisão. • Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, e contrapõe argumentos.					A B

Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia.	25%	• Respeita compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). • Respeita regras e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Mostra iniciativa, age de forma proativa na busca de informação/soluções sem necessidade de supervisão constante, e é cooperante. • Reflete sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria. • Procura melhorar o seu desempenho de forma regular, de modo a superar-se. • Escuta as ideias do outro, com tolerância e empatia, visando a procura de consensos e a melhoria do trabalho da equipa.	E F
Processos de recolha de informação	Por exemplo: tarefas síncronas, rubricas de avaliação, tarefas assíncronas, testes de avaliação, mini-testes, questão aula, registos de observação de desempenho, grelhas de autoavaliação, heteroavaliação e coavaliação, apresentações orais, trabalhos de projeto, trabalhos individuais/de grupo, relatórios, portefólios, avaliações orais, atividades de pesquisa de investigação e de modelação matemática. O/a professor/a seleciona, de entre estes elementos, ou outros que venham a ser considerados os mais adequados em cada momento.				
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO					
(A) Linguagens e textos	(E) Relacionamento interpessoal	(H) Sensibilidade estética e artística			
(B) Informação e comunicação	(F) Desenvolvimento Pessoal e autonomia	(I) Saber científico, técnico e tecnológico			
(C) Raciocínio e resolução de problemas	(G) Bem-estar, saúde e ambiente	(J) Consciência e domínio do corpo			
(D) Pensamentos crítico e criativo					

ESFB CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO			
Departamento	3º - Departamento de Ciências	Grupo de recrutamento	500
Ciclo / Curso	3º Ciclo		
Disciplina	Matemática	Ano(s) de escolaridade	9º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				5	4	3	2	1	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos.	35%	O aluno: • Domina conceitos e procedimentos, técnicas, propriedades e relações matemáticas, de acordo com as Aprendizagens Essenciais. • Extrai a informação essencial e estrutura a resolução de problemas. • Aplica conhecimentos adquiridos a novas situações. • Utiliza com correção e rigor, instrumentos de medição, desenho e cálculo.					B C D I H G J
Resolução de problemas	2	Resolução de problemas e raciocínio matemático.	35%	• Resolve problemas, concebendo e aplicando estratégias de resolução, nomeadamente com recurso à tecnologia. • Compreende e constrói explicações e justificações matemáticas incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos. • Interpreta textos matemáticos, formulando problemas; • Desenvolve a capacidade de abstração e generalização, e de raciocínio lógico; • Utiliza a tecnologia para pesquisar e investigar conjecturas.					B C D I
Comunicação	3	Comunicação matemática.	5%	• Desenvolve a capacidade de comunicar utilizando a linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, e contrapõe argumentos.					A B

Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia.	25%	• Respeita compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). • Respeita regras e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Mostra iniciativa, age de forma proativa na busca de informação/soluções sem necessidade de supervisão constante, e é cooperante. • Reflete sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria. • Procura melhorar o seu desempenho de forma regular, de modo a superar-se. • Escuta as ideias do outro, com tolerância e empatia, visando a procura de consensos e a melhoria do trabalho da equipa.	E F
Processos de recolha de informação	Por exemplo: tarefas síncronas, rubricas de avaliação, tarefas assíncronas, testes de avaliação, mini-testes, questão aula, registos de observação de desempenho, grelhas de autoavaliação, heteroavaliação e coavaliação, apresentações orais, trabalhos de projeto, trabalhos individuais/de grupo, relatórios, portefólios, avaliações orais, atividades de pesquisa de investigação e de modelação matemática. O/a professor/a seleciona, de entre estes elementos, ou outros que venham a ser considerados os mais adequados em cada momento.				
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO					
(A) Linguagens e textos	(E) Relacionamento interpessoal	(H) Sensibilidade estética e artística			
(B) Informação e comunicação	(F) Desenvolvimento Pessoal e autonomia	(I) Saber científico, técnico e tecnológico			
(C) Raciocínio e resolução de problemas	(G) Bem-estar, saúde e ambiente	(J) Consciência e domínio do corpo			
(D) Pensamentos crítico e criativo					

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	3º	Grupo de recrutamento	510
Ciclo / Curso	3º ciclo do ensino básico		
Disciplina	Físico-Química	Anos de escolaridade	7º, 8º e 9º

Critérios gerais da escola	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA	Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
			MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
			5 90-100%	4 70-89%	3 50-69%	2 20-49%	1 0-19%	
			Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1 (I) Saber científico, técnico e tecnológico (G) Bem-estar, saúde e ambiente	35%	- Compreende processos científicos e tecnológicos, identificando conceitos, leis e equações matemáticas relacionadas com as situações em estudo. - Confronta o conhecimento científico com o senso comum. - Manuseia materiais e equipamentos tecnológicos diversificados segundo uma metodologia de trabalho adequada. - Manifesta responsabilidade ambiental e social na construção de um futuro sustentável					B C D I H G J
Resolução de problemas	2 (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e pensamento criativo	30%	- Interpreta diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas (gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos); - Adota estratégias e toma decisões para resolver problemas, centrando-se em evidências científicas.					B C D I
Comunicação	3 (A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação	10%	- Utiliza corretamente a língua portuguesa na forma escrita e oral. - Utiliza linguagem científica na execução das tarefas. - Pesquisa, seleciona e organiza informação.					A B
Responsabilidade, participação e autonomia	4 (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	25%	- É pontual e faz-se acompanhar dos materiais necessários. - É organizado e realiza as tarefas propostas. - Empenha-se nas atividades propostas, revelando perseverança e curiosidade.					E F

			- Respeita as opiniões, direitos e capacidades dos outros, contribuindo ativamente para um bom ambiente de trabalho. - Cooperar em diferentes contextos.	
--	--	--	---	--

Processos de recolha de informação	Testes sumativos, fichas formativas, questões-aula, relatórios, grelhas de observação, listas de verificação, apresentações
------------------------------------	---

Áreas de competência do PASEO	A -Linguagens e textos; B -Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D -Pensamento crítico e criativo; E -Relacionamento interpessoal; F -Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H -Sensibilidade estética e artística; I -Saber científico, técnico e tecnológico; J -Consciência e domínio do corpo.
-------------------------------	--

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/3_ciclo/fisico-quimica_3c_9a.pdf

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/3_ciclo/fisico-quimica_3c_8a_ff.pdf

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/3_ciclo/fisico-quimica_3c_7a_ff.pdf

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	3º	Grupo de recrutamento	520
Ciclo / Curso	3º ciclo do ensino básico		
Disciplina	Ciências Naturais	Anos de escolaridade	7º, 8º e 9º

Critérios gerais da escola	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
				5 90-100%	4 70-89%	3 50-69%	2 20-49%	1 0-19%	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	Domínio teórico/conceptual: Conhecimentos e raciocínio	35%	- Conhece informações, ideias e princípios científicos; - Compreende informação com base em conhecimentos científicos prévios; - Descreve e classifica entidades ou processos; - Constrói explicações científicas baseadas em conceitos; - Aplica conhecimentos/aprendizagens a novas situações; - Compara/relaciona processos biológicos/geológicos; - Confronta o conhecimento científico com o senso comum; - Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social na construção de um futuro sustentável; - Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com a CTSA.					A B C I G J
Resolução de problemas	2	Domínio procedimental: Trabalho prático e/ou experimental	25%	- Seleciona e organiza corretamente a informação; - Elabora trabalhos/relatórios experimentais recorrendo a pesquisa documental; - Planifica atividades laboratoriais/experimentais, problematizando e formulando hipóteses; - Identifica materiais e reagentes de laboratório; - Manuseia materiais e equipamentos tecnológicos diversificados segundo uma metodologia de trabalho adequada; - Recolhe, organiza e apresenta informação em diferentes suportes (textos, tabelas, gráficos, esquemas, desenhos, fotografias) com vista à elaboração e apresentação de novos produtos/experiências/conhecimentos); - Analisa os resultados tendo como referência o enquadramento teórico dos mesmos; - Interpreta de uma forma cientificamente correta os resultados obtidos - Apresenta corretamente as conclusões;					B C D E F I

				- Interpreta, relaciona e mobiliza os conhecimentos na resolução de problemas; - Interpreta estudos/situações experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas dependentes e independentes.	
Comunicação	3	Comunicação em ciência	15%	- Produz textos escritos com uma estrutura lógica e coerente, tendo em conta os tópicos de referência e a organização de conteúdos; - Utiliza de forma correta a terminologia científica (oral e escrita), aplicada aos processos e fenómenos científicos; - Comunica utilizando um discurso rigoroso e coerente (discurso oral, textual, audiovisual e/ou multimédia); - Formula e comunica opiniões críticas e fundamentadas, argumentando oralmente e por escrito.	A B D F H
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Desenvolvimento pessoal e social	25%	- É pontual e faz-se acompanhar dos materiais necessários; - É organizado e realiza as tarefas propostas; - Empenha-se nas atividades propostas, revelando perseverança e curiosidade; - Respeita as opiniões, direitos e capacidades dos outros, contribuindo ativamente para um bom ambiente de trabalho; - Coopera em diferentes contextos.	E F

Processos de recolha de informação	Por exemplo: testes sumativos, fichas formativas, questões-aula, chamadas orais, relatórios, apresentações, grelhas de observação, listas de verificação
------------------------------------	--

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/3_ciclo/ciencias_naturais_3c_7a_ff.pdf

https://dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/Consulta_Publica/3_ciclo/8_cn_cp.pdf

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/Consulta_Publica/3_ciclo/9_cn_cp.pdf

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Tecnologias	Grupo de recrutamento	550
Ciclo / Curso	Ensino Básico - 3.º Ciclo		
Disciplina(s)	Tecnologias de Informação e Comunicação	Ano(s) de escolaridade	7.º 8.º 9.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA	Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
			MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
			5 90-100%	4 70-89%	3 50-69%	2 20-49%	1 0-19%	
			Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais Criar e Inovar Investigar e Pesquisar Comunicar e Colaborar	45%	Adquire e compreende conhecimentos previstos nas Aprendizagens Essenciais; Aplica conhecimentos e técnicas das TIC no desenvolvimento de atividades/projetos Utiliza corretamente os meios informáticos tirando partido das suas potencialidades Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade					A C D H I
Resolução de problemas		50%	Identifica, formula e compreende problemas decorrentes da utilização das TIC Utiliza e aplica corretamente conhecimentos, técnicas e procedimentos na resolução de problemas Desenvolve processos conducentes à construção de produtos e de conhecimentos Desenvolve novas ideias e soluções, de formas imaginativa e inovadora, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem Planifica estratégias de investigação					A C D F H I
Comunicação		5%	Usa linguagem científica e tecnológica de forma adequada Seleciona/utiliza as soluções tecnológicas de comunicação e colaboração mais adequadas para a realização das atividades/projetos propostos Desenvolve regras de comunicação em ambiente digital, em situações reais ou simuladas, utilizando meios e recursos digitais Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação					A B E F

Processos de recolha de informação	Portefólio; Trabalho de projetos; Fichas de trabalho; Atividades orientadas; Participação; Testes de avaliação; Testes interativos; Observação da participação na aula; grelhas de autoavaliação; Apresentações orais; Trabalho individual/grupo
------------------------------------	--

Áreas de Competência do PASEO	A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e criativo; E-Relacionamento interpessoal; F Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J-Consciência e domínio do corpo.
-------------------------------	---

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Expressões	Grupo de recrutamento	600
Ciclo / Curso	Ensino Básico - 3.º Ciclo	Ano(s) de escolaridade	7.º/8.º/9.º
Disciplina(s)	Educação Visual		

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	de com-
				5 90-100%	4 70-89%	3 50-69%	2 20-49%	1 0-19%	petência
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	do
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	PASEO
Conhecimento e capacidades	1	Apropriação e Reflexão	20%	O aluno: - Reflete sobre as manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte). - Domina os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros – em diferentes contextos e modalidades expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada. - Reconhece a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados (económicos, políticos, sociais, religiosos, ambientais, entre outros). - Enquadra os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte.					A B C D E F G H I J
Resolução de problemas									
Comunicação									
Conhecimento e capacidades	2	Interpretação e Comunicação	20%	O aluno: - Compreende a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais. - Relaciona o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos. - Percebe os “jogos de poder” das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do real. - Interroga os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea. - Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.					A B C D E F G I
Resolução de problemas									
Comunicação									

Conhecimento e capacidades	3	Experimentação e Criação	30%	O aluno: - Articula conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas. - Manifesta expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas. - Justifica a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos). - Organiza exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais – individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto. - Seleciona, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvam a pesquisa, investigação e experimentação.	A B E F H I J
Resolução de problemas					
Comunicação					
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	30%	O aluno: - Desenvolve o trabalho na sala de aula com rigor, organização e planificação. - Cumpre os prazos de realização do trabalho. - Coopera, colabora, partilha, respeita os outros, contribui para a criação de um bom clima de aprendizagem. - Está atento, é persistente, tem espírito crítico, revela autonomia. - Adequa a linguagem e postura na sala de aula, cumpre normas e regras. - É assíduo, é pontual.	B C D E F G I J

Processos de recolha de informação	ANÁLISE DE CONTEÚDO – Trabalhos práticos e escritos; - Relatórios; - Registos de autoavaliação; - Bloco de notas; - Fichas de trabalho; - Fichas de avaliação; - Participação oral; OBSERVAÇÃO - Observação contínua do trabalho prático/escrito desenvolvido pelos alunos individualmente, a pares e/ou em grupo; - Listas de verificação da realização de uma atividade/ tarefa proposta; OUTROS - Questionamento oral; formulários e outros.
------------------------------------	--

Áreas de Competência do PASEO	A –Linguagens e textos; B –Informação e comunicação; C –Raciocínio e resolução de problemas; D –Pensamento crítico e criativo; E –Relacionamento interpessoal; F –Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H –Sensibilidade estética e artísticas; I –Saber científico, técnico e tecnológico; J –Consciência e domínio do corpo.
-------------------------------	--

Aprendizagens essenciais 3º Ciclo:

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/3_ciclo/educacao_visual_3c_ff.pdf

f

				O aluno desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão neuromuscular, composição corporal e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género.	F G H I J
Resolução de problemas				- O aluno mobiliza raciocínios, usando as estratégias de resolução de problemas mais adequadas, demonstrando a capacidade de encontrar respostas para uma nova situação, com vista à tomada de decisão e à eventual formulação de novas questões. - O aluno é perseverante perante as dificuldades.	A B C D I
Comunicação				- O aluno comunica, em diferentes contextos, de cooperação, partilha, colaboração e competição, de forma adequada e segura, utilizando múltiplas ferramentas digitais, de acordo com os objetivos definidos. - O aluno evidencia criatividade, capacidade de argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, ganhando novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. interagindo sempre com tolerância, empatia e responsabilidade.	A B E
Conhecimento e capacidades				- O aluno adquire os conhecimentos e capacidades definidos nas AE. - O aluno aplica os conhecimentos e capacidades definidos nas AE.	A B C D F H G I
Resolução de problemas	3	Conhecimentos	15%	- O aluno mobiliza raciocínios, usando as estratégias de resolução de problemas mais adequadas, demonstrando a capacidade de encontrar respostas para uma nova situação, com vista à tomada de decisão e à eventual formulação de novas questões. - O aluno é perseverante perante as dificuldades.	A B C D I
Comunicação				- O aluno comunica, em diferentes contextos, de cooperação, partilha, colaboração e competição, de forma adequada e segura, utilizando múltiplas ferramentas digitais, de acordo com os objetivos definidos. - O aluno evidencia criatividade, capacidade de argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, ganhando novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. interagindo sempre com tolerância, empatia e responsabilidade.	A B E
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	25%	- O aluno demonstra autonomia, iniciativa, empenho e persistência. - O aluno é participativo e realiza as tarefas propostas. - É responsável e cumpridor dos regulamentos; - Cumprir as tarefas propostas dentro dos prazos previstos; - Respeita as diferenças e os outros.	E F

Processos de recolha de informação	ANÁLISE DE CONTEÚDO - Trabalhos escritos propostos; - Relatórios; - Registos de autoavaliação; - Bloco de notas; - Testes <i>FITescola</i>®; - Testes escritos; OBSERVAÇÃO - Observação do trabalho prático/escrito desenvolvido pelos alunos individualmente, a pares e/ou em grupo; - Listas de verificação da realização de uma atividade/ tarefa proposta; OUTROS - Questionamento oral; formulários e outros. <u>Os alunos dispensados da prática por atestado médico ficam isentos dos processos de recolha de informação práticos sendo estes substituídos por outros de carácter teórico.</u> <u>O/a professor/a seleciona, de entre estes elementos, ou outros que venham a ser considerados, os mais adequados em cada momento.</u>
------------------------------------	---

Áreas de Competência do PASEO	A–Linguagens e textos; B–Informação e comunicação; C–Raciocínio e resolução de problemas; D–Pensamento crítico e criativo; E–Relacionamento interpessoal; F–Desenvolvimento pessoal e autonomia; G–Bem-estar, saúde e ambiente; H–Sensibilidade estética e artísticas; I–Saber científico, técnico e tecnológico; J–Consciência e domínio do corpo.
-------------------------------	--

Alunos com Atestado médico temporário ou permanente:	1. Ofício-Circular DES/NES no98/99 Alunos com Atestado médico temporário ou permanente: “Assim, a apresentação, pelos alunos, de Atestados Médicos relativos à disciplina de Educação Física deverá ser objeto do seguinte tratamento: 1. O Atestado Médico deve ser entregue ao Presidente do Conselho Executivo (Diretor, Presidente da C.E.I., Diretor Pedagógico). 2. Não sendo o Atestado Médico explícito sobre as incapacidades, ou deficiências físicas ou mentais, que determinam a impossibilidade, permanente ou temporária, de o aluno participar normalmente nas atividades de ensino aprendizagem da disciplina de Educação Física, deverá ser solicitado – para além de outra documentação que se considere necessária – um relatório médico, em que se especifique muito claramente: 2.1. As atividades físicas que estão interditas ao aluno; 2.2. As atividades físicas que são permitidas de um modo condicionado; 2.3. As atividades físicas que, por serem benéficas para o aluno, podem ser praticadas sem contraindicação. 3. Na posse destes dados o Presidente do Conselho Executivo (Diretor, Presidente da C.E.I., Diretor Pedagógico) deverá promover a aplicação das medidas previstas na legislação em vigor.” 2. Estatuto do Aluno Artigo 15.o Dispensa da atividade física 1. O aluno pode ser dispensado temporariamente das atividades de educação física ou desporto escolar por razões de saúde, devidamente comprovadas por atestado médico, que deve explicitar claramente as contraindicações da atividade física. 2. Sem prejuízo do disposto no número anterior, o aluno deve estar sempre presente no espaço onde decorre a aula de educação física. 3. Sempre que, por razões devidamente fundamentadas, o aluno se encontre impossibilitado de estar presente no espaço onde decorre a aula de educação física deve ser encaminhado para um espaço em que seja pedagogicamente acompanhado.
--	--

Aprendizagens essenciais 3º Ciclo:

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/3_ciclo/educacao_fisica_3c_7a_ff.pdf (7º Ano)

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/3_ciclo/educacao_fisica_3c_8a_ff.pdf (8º Ano)

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/3_ciclo/educacao_fisica_3c_9a_ff.pdf (9º Ano)