

## Projeto Cultural de Escola (PCE)



**Escola Secundária Fonseca de Benevides**

**Ano Letivo 2023/2024**

O Projeto Cultural de Escola implica um processo aglutinador de todas as atividades desenvolvidas na Escola. Deverá ser da Responsabilidade da Diretora da Escola, indo ao encontro das necessidades mais prementes e substituir assim o PAA (Plano Anual de Atividades) de forma a desburocratizar o processo de ensino-aprendizagem.

Na área dedicada à Educação, o Projeto Cultural de Escola, nasce com a criação de um cargo de coordenador em cada agrupamento escolar ou estabelecimento de ensino, responsável por desenhar um programa cultural adaptado ao contexto, em parceria com as autarquias, as estruturas artísticas e a comunidade educativa. O programa será estruturado tendo em conta a diversidade sociocultural, patrimonial e artística do território de cada agrupamento. Exige uma formação certificada de acordo com a legislação em vigor.

No futuro, delineei um projeto com uma residência artística, o Projeto Artista Residente (um Músico ou um Artista plástico), assim os agrupamentos e escolas interessadas podem receber um artista nas suas instalações. Durante o próximo ano letivo, além de haver um atelier/estúdio na Escola, o artista terá a responsabilidade de apoiar a comunidade educativa, introduzindo mais processos e práticas de natureza artística.

O PNA (Plano Nacional das Artes) pretende robustecer as artes nas Escolas como ferramenta para as várias disciplinas, propondo recursos pedagógicos que aproveitem as expressões artísticas para trabalhar conteúdos de Cidadania e Desenvolvimento, nomeadamente. Estes recursos serão disponibilizados aos professores e alunos no Portal do PNA, através de uma plataforma online que também fará o mapeamento da oferta cultural nas áreas da Arte, Educação e Comunidade.

Na Escola Secundária Fonseca Benevides (ESFB) como Coordenadora, vou começar por articular as atividades do CCV – Clube de Ciência Viva – “Experimenta ESFB”, nos domínios da proteção animal, ambiental e patrimonial. Serão realizadas visitas de âmbito local ao Largo da Ermida de Santo Amaro

e numa visita de estudo à Quinta Real das Necessidades, de carácter interdisciplinar que será desenvolvida com uma turma do Ensino Profissional, articulada com a disciplina de Cidadania e Desenvolvimento, e com a participação do Ensino especial, do serviço de Psicologia da Escola, e com a Biblioteca Escolar através do Plano de leitura da obra de Jean Giono – O Homem Que Plantava Árvores. Pretende-se desenvolver a comunicação escrita e oral, a criatividade e combater deste modo a iliteracia.

De acordo e no âmbito do Projeto de Ciência Viva, pretendo ir ao encontro dos objetivos seguintes:

- ❖ A salvaguarda do Património Verde e do Património Histórico na Escola e na freguesia de Alcântara;
- ❖ A defesa do Bem Estar Animal na Escola e na freguesia de Alcântara;
- ❖ Promover ações de Solidariedade através do voluntariado.

Na sequência da atividade proposta no Ensino à Distância (EAD) pretendo realizar um *Mural sobre as mulheres no 25 de abril*.

Com os seguintes objetivos:

- ❖ Recuperar conteúdos do programa de História A, do 11º ano – sobre os ideais da Revolução Francesa;
- ❖ Desenvolver os princípios de Liberdade, Igualdade e Fraternidade;
- ❖ A Mulher na Revolução de Abril.

A Coordenadora do Projeto Cultural de Escola  
Profª Isabel Melo