

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	350
Ciclo / Curso	Ensino Secundário / Línguas e Humanidades		
Disciplina	ESPAÑHOL (LEII – continuação)	Ano de escolaridade	10.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR - B1.1.) e Compreensão escrita – CE (QECR - B2.1.)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... • Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais. • Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais. • Ler artigos e reportagens sobre assuntos contemporâneos, sociais e pessoais, em relação aos quais os autores adotam atitudes, opiniões ou pontos de vista imprevistos ou não convencionais. • Compreender textos literários contemporâneos em prosa, adaptados a públicos juvenis, em que as expressões idiomáticas sejam as mais frequentes.					A, B, C, D, E, F, G, H, I
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR - B1.2.)	10%	• Compreender os pontos essenciais e os dados relevantes de uma sequência falada que incida sobre assuntos quotidianos, da escola, dos tempos livres, etc. • Compreender os pontos principais e os dados mais relevantes de vídeos, filmes e programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR - B1.1.)	20%	• Interagir em conversas inseridas em situações familiares, ao vivo ou em aplicações digitais. • Expressar-se, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente (ao vivo, em gravações ou em aplicações digitais).					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	20%	• Ser assíduo e pontual. • Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). • Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Realizar as tarefas com rigor e seriedade. • Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. • Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. • Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.					E, F

Processos de recolha de informação	• Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% • Tarefas semanais com carácter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... • Testes CAV – 10% • Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 20% • Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) • Auto e heteroavaliação
------------------------------------	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	350
Ciclo / Curso	Ensino Secundário / Línguas e Humanidades		
Disciplina	ESPANHOL (LEIII – iniciação)	Ano de escolaridade	10.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR - A2.1.) e Compreensão escrita – CE (QECR - B1.1.)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... • Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais. • Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas. • Compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, bem estruturados e sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. • Compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.					A, B, C, D, E, F, G, H, I
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR - A2.2.)	10%	• Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia-a-dia, escola, tempos livres, etc. • Compreender os pontos principais de documentos áudio (visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR - A2.1.)	20%	• Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. • Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	20%	• Ser assíduo e pontual. • Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). • Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Realizar as tarefas com rigor e seriedade. • Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. • Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. • Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.					E, F

Processos de recolha de informação	• Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% • Tarefas semanais com carácter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... • Testes CAV – 10% • Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 20% • Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) • Auto e heteroavaliação
------------------------------------	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	350
Ciclo / Curso	Ensino Secundário / Línguas e Humanidades		
Disciplina	ESPAÑHOL (LEII – continuação)	Ano de escolaridade	11.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR - B1.2.) e Compreensão escrita – CE (QECR - B2.2.)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... • Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais. • Escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais. • Ler com um elevado grau de autonomia, adaptando o estilo e a velocidade de leitura a diferentes textos e fins e utilizando de forma selectiva fontes de referência adequadas para solucionar problemas de compreensão. Possui um amplo vocabulário de leitura, mas pode sentir alguma dificuldade com o léxico e as expressões idiomáticas menos frequentes. • Entender artigos, ensaios e obras literárias relacionados com problemas atuais, nos quais o escritor adota uma posição ou um ponto de vista próprios. Através da consulta de dicionários e outros textos, é capaz de solucionar a maioria dos problemas de compreensão com que se depara.					A, B, C, D, E, F, G, H, I
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR - B2.1.)	10%	• Compreender as ideias principais de um discurso em espanhol padrão, linguística ou proposicionalmente complexo, tanto acerca de assuntos abstractos como concretos. • Seguir um discurso longo e linhas de argumentação complexas desde que o assunto lhe seja razoavelmente familiar e a organização da exposição seja marcada explicitamente. • Entender grande parte de muitos programas de rádio, televisão, vídeos e filmes sobre assuntos do seu interesse pessoal, sempre que o débito da fala seja relativamente pausado e claro e as expressões idiomáticas, correntes.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR - B1.2.)	20%	• Interagir com fluência em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais. • Exprimir-se com fluência em monólogos preparados previamente, ao vivo, em gravações ou utilizando aplicações digitais.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	20%	• Ser assíduo e pontual. • Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). • Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Realizar as tarefas com rigor e seriedade. • Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. • Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. • Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.					E, F

Processos de recolha de informação	• Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% • Tarefas semanais com carácter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... • Testes CAV – 10% • Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 20% • Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) • Auto e heteroavaliação
------------------------------------	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	350
Ciclo / Curso	Ensino Secundário / Línguas e Humanidades		
Disciplina	ESPANHOL (LEIII – iniciação)	Ano de escolaridade	11.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	
Conhecimento e capacidades	1	Interação e produção escrita – IE / PE (QECR - A2.2.) e Compreensão escrita – CE (QECR - B1.2.)	50%	O ALUNO É CAPAZ DE... • Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, fóruns, redes sociais, entre outros). • Escrever textos simples diversos (em papel ou em aplicações digitais). • Compreender as ideias principais e os dados mais relevantes de textos de diversa tipologia (narrativos, descritivos, explicativos, argumentativos), sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. • Compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.					A, B, C, D, E, F, G, H, I
Resolução de problemas	2	Compreensão auditiva e audiovisual – CAV (QECR - B1.1.)	10%	• Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia-a-dia, escola, tempos livres, etc. • Compreender os pontos principais de documentos áudio(visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.					A, B, C, D, F, H, I
Comunicação	3	Interação e produção oral – IO / PO (QECR - A2.2.)	20%	• Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor. • Exprimir-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	20%	• Ser assíduo e pontual. • Respeitar compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). • Respeitar regras do EaD (dispositivos de áudio e vídeo funcionais) e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Realizar as tarefas com rigor e seriedade. • Realizar os momentos formais de avaliação nas datas estabelecidas, ou reagendar antecipadamente, reforçando assim, a sua responsabilidade. • Mostrar iniciativa, agir de forma proativa na busca de informação/soluções. • Refletir sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.					E, F

Processos de recolha de informação	• Testes escritos (IE / PE / CE) – 30% • Tarefas semanais com carácter formativo – 20%: caderno diário; fichas de trabalho; trabalhos escritos (individuais e/ou em parceria); testes interativos; questões-aula... • Testes CAV – 10% • Apresentações orais e/ou testes de produção oral (IO / PO) – 20% • Grelhas de registo de observação (assiduidade e pontualidade; participação; atitudes; comportamento; envolvimento nas atividades propostas; realização das tarefas...) • Auto e heteroavaliação
------------------------------------	--

* O uso da inteligência artificial ou de qualquer outro recurso externo, como por exemplo a tradução automática, que auxilie na resolução dos testes ou na realização das tarefas/trabalhos solicitados será significativamente penalizado, sempre e quando a sua utilização não tenha sido autorizada previamente e de forma explícita por parte do professor.

A **classificação final da disciplina** é atribuída de acordo com a seguinte tabela:

1.º período	2.º período	3.º período
$C1 = A1$	$C2 = (A1 + A2) / 2$	$C3 = (A1 + A2 + A3) / 3$

No entanto, embora cada período tenha a mesma ponderação, no fim do terceiro período, pode e deve fazer-se a avaliação global final, sendo nesse momento analisado todo o percurso do aluno e ponderado o peso relativo de tudo o que realizou, fazendo-se, então, “um juízo globalizante” sobre o grau de desenvolvimento que atingiu, tomando como referência os objetivos previamente fixados.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	400
Ciclo / Curso	Secundário		
Disciplina(s)	História – A (EAD)	Ano(s) de escolaridade	10.º, 11.º, 12.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponde- ração por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de com- petên- cia do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	- Contextualização (Temporalidade, Espacialidade). - Aquisição dos conceitos específicos da disciplina. - Compreensão, interpretação e análise de fontes.	35	- Situar espacial e cronologicamente acontecimentos e processos relevantes, integrando-os nos seus contextos. - Identificar, relacionar conceitos específicos da disciplina. - Interpretar e analisar contextos históricos de índole mundial, europeia, nacional e regional. - Compreender a informação diversa das fontes históricas. - Aplicar conhecimentos em novas contextualizações. - Deduzir implicações históricas de acontecimentos históricos específicos. - Estabelecer conexões entre os acontecimentos da evolução histórica. - Explicar as diversas realidades da evolução histórica. - Distinguir a diversidade e especificidade de paradigmas culturais, artísticos, científicos, ideológicos, tecnológicos, económicos, sociais e religiosos. - Comparar diversidades de paradigma cultural, artístico, científico, ideológico, tecnológico, económico, social e religioso. - Analisar e refletir sobre diferentes perspetivas históricas de índole diversa. - Reconhecer e avaliar com critério as fontes históricas. - Identificar a multiplicidade de fatores relativos a fenómenos históricos e compreender a relevância da ação individual ou de grupos nesses contextos. - Compreender a existência da continuidade e ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causa e efeito.					A B C D I H G J
Resolução de problemas	2	- Problematização, argumentação e pensamento crítico. - Tratamento de Informação.	35	- Aplicar com clareza e rigor os conceitos específicos da disciplina. - Relacionar conceitos e contextos históricos. - Mobilizar conceitos e conhecimentos na argumentação de pontos de vista. - Desenvolver capacidades de reconhecer, interpretar e produzir informação histórica em diversos suportes. - Compreender a importância da preservação do património artístico e cultural. - Apreciar criticamente as diversas realidades artísticas. - Confrontar e analisar diferentes perspetivas de contextos históricos. - Saber trabalhar em equipa de modo colaborativo para transmitir ideias e projetos. - Relacionar os contextos históricos evolutivos entre a história europeia, nacional e regional. - Pesquisar, selecionar e analisar de forma autónoma e planificada, informação pertinente com sentido crítico. - Problematicar as relações entre passado e presente com interpretação crítica e fundamentada.					B C D I
Comunicação	3	- Comunicação.	20	- Fundamentar críticas de visão histórica com utilização de argumentação coerente. - Saber argumentar com fundamento coerente e pertinente. - Comunicar de forma clara e eficaz conhecimento histórico, quer na expressão oral quer na expressão escrita.					A B

				- Estruturar pensamento e escrita de modo lógico, coerente e de fácil compreensão com recurso à terminologia da disciplina. - Saber comunicar de forma clara, coerente e rigorosa em contexto analógico e digital (TIC). - Dominar capacidade de expressão oral, escrita (em diversos suportes). - Utilizar vocabulário e conceitos específicos da disciplina de forma clara, rigorosa e lógica. - Elaborar trabalhos de pesquisa valorizando a inovação e a criatividade.	
Responsabilidade, participação e autonomia	4	- Responsabilidade, Participação, Autonomia.	10	- Saber refletir com critério sobre a autoavaliação das suas aprendizagens. - Ser assíduo e pontual. - Demonstrar cooperação e atitude colaborativa no grupo turma. - Participar de forma ativa, ordeira e oportuna nas aulas. - Apresentar métodos de organização de registos quer em caderno diário ou outros. - Cumprir prazos de entrega de materiais diversos. - Respeitar as regras de conduta estabelecidas no Projeto Educativo. - Respeitar as orientações do professor e as intervenções dos colegas. - Demonstrar rigor e serenidade no cumprimento das tarefas. - Refletir sobre a progressão das autoaprendizagens. - Respeitar os direitos de autor e a propriedade intelectual.	E F

Processos de recolha de informação*	Ficha de Avaliação Sumativa, Fichas de Avaliação Formativa, Sínteses de aula, Textos argumentativos/relatórios, Trabalho de pesquisa Individual/Grupo, Questão-aula, Questionários, Portefólios, Observação da participação nas aulas, Grelha de Autoavaliação, DAC, Rubricas de Avaliação.
Áreas de competência do PASEO	A -Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D -Pensamento crítico e criativo; E -Relacionamento interpessoal; F -Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H -Sensibilidade estética e artísticas; I -Saber científico, técnico e tecnológico; J -Consciência e domínio do corpo.

* O/a professor/a seleciona, de entre estes elementos, ou outros que venham a ser considerados, os mais adequados em cada momento.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	420
Ciclo / Curso	Curso Científico-Humanístico		
Disciplina(s)	GEOGRAFIA A	Ano(s) de escolaridade	10º e 11º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponde- ração por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de com- petência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	Analisar questões geograficamente relevantes do espaço português	35	O aluno ... - Localiza e conhece, no tempo e no espaço, os principais fenómenos geográficos dos lugares e regiões. - Identifica, descreve e interpreta a informação em diversos documentos geográficos. - Utiliza diferentes formas de representação gráfica e cartográfica. - Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica. - Pesquisa, seleciona e analisa informação fiável e relevante. - Recolhe, trata e interpreta informação geográfica e mobiliza a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. - Utiliza adequadamente os conceitos geográficos. - Organiza a informação, resultante da leitura e do estudo autónomo, de forma sistematizada. - Aplica as Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) e as Tecnologias de Informação Geográfica (TIG) para localizar, descrever e compreender os fenómenos geográficos. - Analisa factos e/ou situações, identificando as características geográficas.					A B C D I H G
Resolução de problemas	2	Problematizar e debater as inter-relações no território português e com outros espaços	35	O aluno ... - Analisa factos e/ou situações, identificando as características geográficas. - Estabelece as inter-relações entre os fenómenos e espaços geográficos. - Utiliza diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados. - Participa em projetos, identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a vários níveis e escalas. - Investiga problemas ambientais e sociais ancorados em guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê); - Identifica-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas. - Apresenta soluções para problemas reais, a diferentes escalas, com base nos conhecimentos adquiridos. - Mobiliza conhecimentos para fundamentar ideias e argumentar. - Formula hipóteses em situações concretas, problematizando e propondo soluções; - Avalia criticamente os vários problemas geográficos;					B C D F G I
Comunicação	3	Comunicar e participar	20	O aluno ... - Utiliza uma expressão escrita e oral gramaticalmente correta, clara, fluente, estruturada e coerente.					A B

				- Utiliza o vocabulário específico e os conceitos operatórios da disciplina de forma adequada e fundamentada. - Colabora em diferentes contextos comunicativos de forma adequada e segura. - Comunica dúvidas e promove aprendizagem seguindo os <i>feedback</i> dados oralmente e por escrito.	D E H I J
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	10	O aluno ... - Respeita compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). - Respeita regras e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). - Mostra iniciativa, age de forma proativa na busca de informação/soluções sem necessidade de supervisão constante, e é cooperante. - Reflete sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.	E F

Processos de recolha de informação	Por exemplo: Grelha de observação/registo do desempenho científico/atitude*; Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos/oralidade*; Testes*; Questionamento oral*; Portefólios; Trabalhos de pesquisa/investigação; Trabalhos escritos; Caderno diário; Reflexões críticas; Fichas de trabalho; Questões aula; Minitestes; Testes digitais; Quizzes. * De caráter obrigatório				
Áreas de competência do PASEO	A-Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artísticas; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J-Consciência e domínio do corpo.				

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	420
Ciclo / Curso	Curso Científico-Humanístico		
Disciplina(s)	GEOGRAFIA C	Ano(s) de escolaridade	12º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponde- ração por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de com- petência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	Analisar questões geograficamente relevantes do espaço mundial	30	O aluno ... - Localiza e conhece, no tempo e no espaço, os principais fenómenos geográficos dos lugares e regiões. - Identifica, descreve e interpreta a informação em diversos documentos geográficos. - Utiliza diferentes formas de representação gráfica e cartográfica. - Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica. - Pesquisa, seleciona e analisa informação fiável e relevante. - Recolhe, trata e interpreta informação geográfica e mobiliza a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. - Utiliza adequadamente os conceitos geográficos. - Analisa factos e/ou situações, identificando as características geográficas. - Organiza a informação, resultante da leitura e do estudo autónomo, de forma sistematizada. - Aplica as Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) e as Tecnologias de Informação Geográfica (TIG) para localizar, descrever e compreender os fenómenos geográficos. - Analisa factos e/ou situações, identificando as características geográficas.					A B C D I H G
Resolução de problemas	2	Problematizar e debater as inter-relações num mundo lo- bal	40	O aluno ... - Analisa factos e/ou situações, identificando as características geográficas. - Estabelece as inter-relações entre os fenómenos e espaços geográficos. - Utiliza diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados. - Participa em projetos, identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a vários níveis e escalas. - Investiga problemas ambientais e sociais ancorados em guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê); - Identifica-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas. - Apresenta soluções para problemas reais, a diferentes escalas, com base nos conhecimentos adquiridos. - Mobiliza conhecimentos para fundamentar ideias e argumentar. - Formula hipóteses em situações concretas, problematizando e propondo soluções; - Avalia criticamente os vários problemas geográficos; - Utiliza o discurso argumentativo (oral e escrito) sobre diferentes aspetos da realidade socioeconómica e de sustentabilidade do espaço global.					B C D F G I

				- Cria objeto, mapa, esquema conceptual, texto ou solução, desenvolvendo um estudo caso à escala local/regional. - Problematisa o mundo atual na sua multidimensionalidade e multiterritorialidade, utilizando exemplos concretos, resultantes da interação meio e sociedade, na atualidade e a diferentes escalas.	
Comunicação	3	Comunicar e participar	20	O aluno ... - Utiliza uma expressão escrita e oral gramaticalmente correta, clara, fluente, estruturada e coerente. - Utiliza o vocabulário específico e os conceitos operatórios da disciplina de forma adequada e fundamentada. - Colabora em diferentes contextos comunicativos de forma adequada e segura. - Comunica dúvidas e promove aprendizagem seguindo os <i>feedback</i> dados oralmente e por escrito.	A B D E H I J
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	10	O aluno ... - Respeita compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparecimentos nas aulas no horário estabelecido...). - Respeita regras e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). - Mostra iniciativa, age de forma proativa na busca de informação/soluções sem necessidade de supervisão constante, e é cooperante. - Reflete sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.	E F

Processos de recolha de informação	Por exemplo: Grelha de observação/registo do desempenho científico/atitudinal*; Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos/oralidade*; Testes*; Questionamento oral*; Portefólios; Trabalhos de pesquisa/investigação; Trabalhos escritos; Caderno diário; Reflexões críticas; Fichas de trabalho; Questões aula; Minitestes; Testes digitais; Quizzes;
Áreas de competência do PASEO	A -Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D -Pensamento crítico e criativo; E -Relacionamento interpessoal; F -Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H -Sensibilidade estética e artísticas; I -Saber científico, técnico e tecnológico; J -Consciência e domínio do corpo.

ESFB | CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Departamento	Ciências Sociais e Humanas	Grupo de recrutamento	410
Ciclo / Curso	Curso Científico-Humanístico		
Disciplina(s)	PSICOLOGIA B	Ano(s) de escolaridade	12.º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUF.	
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	Conceptualização, interpretação e análise	35%	O aluno... • Compreende a especificidade do ser humano. • Compreende a especificidade da psicologia. • Analisa textos com diferentes pontos de vista. • Utiliza com rigor os termos/teorias aprendidas; • Esclarece com clareza o uso dos termos/teorias aprendidas. • Mobiliza as teorias para a compreensão do comportamento do ser humano e seus estados mentais.					A B C D I H
Resolução de problemas	2	Problematisação, argumentação e pensamento crítico	35%	• Adota quadros de referência teóricos dos processos individuais, sociais e culturais, a partir da descrição, do conhecimento, da identificação, da caracterização, da relação, da análise e da avaliação de teorias, de fenómenos, de comportamentos e de situações. • Mobiliza conhecimentos para fundamentar ideias e argumentar. • Discute conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico • Confronta argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consistência interna. • Problematisa situações.					B C D I
Comunicação	3	Comunicação	10%	• Utiliza uma expressão escrita e oral gramaticalmente correta, clara, fluente, estruturada e coerente. • Revela facilidade na comunicação mobilizando os termos/teorias apreendidas. • Colabora em diferentes contextos comunicativos de forma adequada e segura.					A B
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia	20%	• Respeita compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido...). • Respeita regras e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Mostra iniciativa, age de forma proativa na busca de informação/soluções sem necessidade de supervisão constante, e é cooperante. • Reflete sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria.					E F

Processos de recolha de informação	Por exemplo: Fichas de trabalho, rubricas de avaliação, testes de avaliação, testes interativos, observação da participação na aula, grelhas de autoavaliação, apresentações orais, questões-aula, análises de textos, debates, trabalho de projeto, trabalho individual/grupo, relatórios, questionário, ensaio, DAC.
------------------------------------	--

Áreas de competência do PASEO	A -Linguagens e textos; B -Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D -Pensamento crítico e criativo; E -Relacionamento interpessoal; F -Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H -Sensibilidade estética e artísticas; I -Saber científico, técnico e tecnológico; J -Consciência e domínio do corpo.
-------------------------------	---

ESFB CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO				
Departamento	3º - Departamento de Ciências		Grupo de recrutamento	500
Ciclo / Curso	Cursos Científico-Humanísticos			
Disciplina	Matemática Aplicada às Ciências Sociais Matemática B		Ano(s) de escolaridade	10º e 11º

CRITÉRIOS GERAIS DA ESCOLA	DOMÍNIOS OU COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA		Ponderação por domínio	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO					Áreas de competência do PASEO
				MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE	
				18-20	14-17	10-13	5-9	0-4	
				Sempre ou quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma frequência	Poucas vezes	Nunca ou quase nunca	
Conhecimento e capacidades	1	Conceptualização, interpretação e análise.	40%	O aluno: • Domina conceitos e procedimentos, técnicas, propriedades e relações matemáticas, de acordo com as Aprendizagens Essenciais. • Reconhece o papel da matemática no desenvolvimento das ciências e o seu contributo para a compreensão e resolução de problemas ao longo dos tempos. • Pesquisa, seleciona e analisa informação fiável e relevante. • Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas. • Desenvolve processos conducentes à construção de conhecimento, usando recursos diversificados. • Mobiliza conhecimentos e conceitos para resolver problemas do mundo real, em situações do dia-a-dia ou de outras disciplinas.					B C D I
Resolução de problemas	2	Resolução de problemas, modelação e conexões. Raciocínio lógico e pensamento crítico. Modelação e tecnologia.	40%	• Concebe e aplica estratégias diversificadas na resolução de problemas, justificando-as. • Compreende e constrói explicações e justificações matemáticas, incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos. • Revela persistência e autonomia para lidar com situações que envolvam a Matemática. • Formula hipóteses, testa e demonstra conjecturas. • Analisa situações e revela capacidade de abstração e de generalização. • Interpreta e analisa criticamente os resultados obtidos. • Resolve problemas e atividades de modelação. • Aplica os conhecimentos e métodos adquiridos, a novas situações e a situações reais. • Utiliza a tecnologia para fazer verificações e resolver problemas numericamente, mas também para fazer investigações, descobertas, sustentar ou refutar conjecturas.					B C D I

Comunicação	3	Comunicação matemática.	10%	• Comunica, utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever, explicar e justificar procedimentos, raciocínios e conclusões com precisão e rigor. • Utiliza linguagem simbólica formalmente correta, respeitando convenções, notações, terminologia e simbologia. • Analisa e avalia as estratégias e o pensamento matemático usados por outros. • Argumenta e discute resultados, ideias e processos matemáticos, revelando espírito crítico.	A B
Responsabilidade, participação e autonomia	4	Responsabilidade, participação e autonomia.	10%	• Respeita compromissos e prazos (entrega de trabalhos, participação em atividades, comparências nas aulas no horário estabelecido). • Respeita regras e orientações (conduta, comunicação, relação interpessoal, direitos autorais). • Mostra iniciativa, age de forma proativa na busca de informação/soluções sem necessidade de supervisão constante, e é cooperante. • Reflete sobre o próprio desempenho, identificando pontos fortes e áreas de melhoria e procura melhorar o seu desempenho de forma regular, de modo a superar-se. • Escuta as ideias do outro, com tolerância e empatia, visando a procura de consensos e a melhoria do trabalho da equipa.	E F
Processos de recolha de informação	• Por exemplo: tarefas síncronas, rubricas de avaliação, tarefas assíncronas, testes de avaliação, mini-testes, questões aula, registos de observação de desempenho, grelhas de autoavaliação, heteroavaliação e coavaliação, apresentações orais, trabalhos de projeto, trabalhos individuais/de grupo, relatórios, portefólios, avaliações orais, atividades de pesquisa de investigação e de modelação matemática. O/a professor/a seleciona, de entre estes elementos, ou outros que venham a ser considerados os mais adequados em cada momento.				
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO					
(A) Linguagens e textos	(E) Relacionamento interpessoal	(H) Sensibilidade estética e artística			
(B) Informação e comunicação	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	(I) Saber científico, técnico e tecnológico			
(C) Raciocínio e resolução de problemas	(G) Bem-estar, saúde e ambiente	(J) Consciência e domínio do corpo			
(D) Pensamentos crítico e criativo					